	Curso 2018/2019	Lengua castellana y literatura	1º ESO
---	------------------------	---------------------------------------	---------------

1. Introducción


Temporalización contenidos nucleares		CURSO	1º ESO
1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación	
El lenguaje El diario personal La sílaba El hecho literario	El verbo La poesía La <i>h</i> , la <i>g</i> y la <i>j</i> La lírica: métrica y rima	El diccionario El diálogo y el monólogo Repaso de vocalismo La narrativa: tipos de textos narrativos	
El sustantivo y el adjetivo El cuento. Elementos y tipos de narración Palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas Los géneros literarios	El adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección La descripción La <i>ll</i> , la <i>y</i> y la <i>d</i> a final de palabra La lírica: tipos de composiciones	Las relaciones entre palabras El reportaje Repaso de consonantismo (I) El teatro: literatura y espectáculo	
Los determinantes y los pronombres El texto expositivo Las reglas de la <i>b</i> y la <i>v</i> El lenguaje literario: figuras retóricas	La oración La entrevista Las reglas de la <i>x</i> La narrativa: elementos del texto narrativo	Origen y evolución del castellano El texto instructivo Repaso de consonantismo (II) El teatro: géneros teatrales	

2. Evaluación y calificación

1.- **La evaluación** se basa en los contenidos programados y se fundamenta en los progresos individuales. Se valorarán todas las manifestaciones de trabajo personal: oral y escritas, individuales y colectivas, hechas en el aula o en casa; la puntualidad en la realización de las tareas; la buena disposición y actitud.

2.- **La calificación** de cada trimestre se establecerá según los siguientes porcentajes:

1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
a) 60%: contenidos conceptuales (se hará un control cada dos unidades siempre que sea posible). b) 10%: lectura. c) 30%: cuaderno, actividades prácticas, tareas.	a) 60%: contenidos conceptuales (se hará un control cada dos unidades siempre que sea posible). b) 10%: lectura. c) 30%: cuaderno, actividades prácticas, tareas.	a) 60%: contenidos conceptuales (se hará un control cada dos unidades siempre que sea posible). b) 10%: lectura. c) 20%: cuaderno, actividades prácticas, tareas. d) 10%: proyecto fin de curso.

	Curso 2018/2019	Lengua castellana y literatura	1º ESO
---	------------------------	---------------------------------------	---------------

3.- Las faltas de **ortografía y de expresión**, tanto en los exámenes, como en los trabajos, redacciones y otras tareas, descontarán 0.1 por falta. El descuento por ortografía y expresión no superará los 2 puntos de la nota final.

4.-En cuanto a la **presentación del cuaderno de clase y cualquier trabajo escrito** se tendrán en cuenta los criterios establecidos por el centro:

- La hoja de presentación debe figurar como primera página del cuaderno.
- En el encabezamiento diario debe aparecer: fecha, título del apartado y subapartado, número de la página del libro y número del ejercicio.
- Copiar íntegramente los enunciados de los ejercicios.
- En cuanto a la presentación: se deben respetar los márgenes y el interlineado, la

letra

- deberá ser legible y el cuaderno deberá presentarse limpio y ordenado.
- No se puede entregar ni trabajos ni exámenes escritos a lápiz ni en bolígrafo que no sea azul o negro. Si no es así, el profesor lo devolverá sin corregir. El lápiz sólo se utilizará para subrayar y tomar notas en el libro de texto.
- La autocorrección de los ejercicios en clase se hará en bolígrafo verde. El rojo se reserva para la corrección del profesor.

5.- **Las lecturas**, una por trimestre, serán calificadas a través de una prueba escrita y/o trabajo escrito.

6.- **Lecturas voluntarias:** el alumno dispondrá a lo largo del curso de una lista de lecturas opcionales para ampliar las posibilidades de lectura. Por cada lectura trabajada se obtendrá hasta 0.25 pudiéndose conseguir hasta 1 punto (un total de 4 lecturas por trimestre) que se añadirá a la nota final del mismo.

7.- **La calificación final** se obtendrá a partir de la media de las tres evaluaciones siempre y cuando la tercera sea como mínimo un 4 y no haya abandono de asignatura.

8.- **Recuperaciones:** El alumno podrá realizar un examen de contenidos durante el mes de junio si no consigue aprobar con la media.

A los alumnos que no hayan superado la asignatura se les indicarán las tareas necesarias para poder recuperarla. Este trabajo supondrá hasta un 10% de la nota de septiembre siempre y cuando la nota del examen sea igual o superior a un 4.

3. Recursos y material necesario

-**Libro de texto:** 1º ESO. Vigía. Lengua castellana y Literatura. Teide.978-84-307-8984-9

-*Cuaderno de trabajo* de espiral y el material necesario para cumplir las normas del cuaderno: pegamento, bolígrafo azul, negro y verde.


-**Lecturas:**

Primer trimestre: **Matilda**, Roald Dahl. Loqueleo. ISBN: 9788491221364.

Segundo trimestre: **Konrad o el niño que salió de una lata de conservas**, Christine Nöstlinger. Loqueleo. ISBN: 9788491221357.

Tercer trimestre: **El árbol de Julia**. Luis Matilla. Anaya. ISBN: 9788466726450.

4. Actividades complementarias

	Curso 2018/2019	Lengua castellana y literatura	1º ESO
---	------------------------	---------------------------------------	---------------

La previsión de actividades complementarias y extraescolares del curso está pendiente de concretar.